MACRORREGLAS TEXTUALES

*Técnicas para el resumen y la redacción*

**Las macrorreglas textuales**.

Según T. A. Van Dijk., se entiende por macrorreglas textuales las operaciones cognitivas que realiza el lector u oyente, con el fin de extraer la información relevante de un texto y poder así formular el tema del que trata.

**Las cuatro macrorreglas**

Teaun A. Van Dijk distingue cuatro macrorreglas:

* *Suprimir.*
* *Seleccionar.*
* *Generalizar.*
* *Integrar/Construir.*

Las dos primeras macrorreglas, son de anulación, y las dos últimas, son reglas de sustitución

**Supresión u omisión**

Toda información que no tenga importancia y que no sea esencial puede ser omitida.

O sea, **suprimir,** los detalles, los ejemplos, las repeticiones y toda la información que no sea necesaria para la interpretación de todo el texto.

Por ejemplo: las tres oraciones siguientes son:

a) Un señor entró en la tienda,

b) pidió un periódico,

c) el periódico era «ElProgresista».

La tercera frase se omitiría y solamente se conservarían las dos primeras:

***Un señor entró en la tienda. Pidió un periódico***

**Selección**

La segunda macrorregla es seleccionar, consiste en omitir cierto tipo de información de un texto.

Con esta regla se produce una reducción de la información y se da una omisión de proposiciones/oraciones en el texto, pero la información omitida está presente en la no suprimida.

En el siguiente ejemplo:

***(1)Pasó una chica. (2) Llevaba un vestido verde. (3) De repente, tropezó.***

Se selecciona las oraciones:

***(1)Pasó una chica. (3) De repente, tropezó.***

Porque son necesarias para construir el sentido o tema del discurso, ya que el texto trata de una chica que tropieza

**Generalización**

La macrorregla **generalización** también omite información. Cuando se aplica esta macrorregla, las proposiciones son sustituidas por otra más abarcadora.

Es decir, se agrupan varias categorías en una de carácter más general.

Por ejemplo: las palabras: mesa, sillas, sillón, etc.,

Pueden ser sustituidas por *“****muebles”.***

Del ejemplo:

***En el suelo había una muñeca, y un tren de madera. Dispersos se encontraban también algunos rompecabezas*.**

Se puede derivar una nueva oración como:

***En el suelo había juguetes.***

Que constituye el tema del texto a partir de la generalización.

**Integración/Construcción**

La cuarta macrorregla, **integración/construcción** supone que la información será sustituida por una nueva información y no omitida ni seleccionada.

Es decir, cuando se aplica esta macrorregla, las oraciones seleccionadas se sustituyen por otras que informan los mismos datos pero expresándolos de una manera más breve.

Por ejemplo:

***Fui a la estación. Compré un billete. Me acerqué al anden. Subí al tren. El tren partió****.*

Al aplicar la regla de construcción se obtiene la siguiente proposición:

***Viajé en tren.***

En este ejemplo veremos de qué manera funcionan las macrorreglas, y al aplicarlas de manera integrada en el texto “El erizo” se observará la información relevante del texto y poder así formular el tema del que trata.

**El erizo.**

*Este era un erizo que vivía muy triste porque todo el mundo le echaba púas. Por donde quiera que pasaba se sentía atacado sin saber por qué. Por eso decidió un día alejarse de todos y de todo. Hasta que una noche de claro de luna vio su rostro reflejado en un pozo, y se dio cuenta de que las púas recubrían todo su cuerpo. Por eso los demás, temerosos, se ponían en guardia al cruzarse con él.*

Ejemplo.

**El erizo.**

Oracioness**: 1 2 3 4 5 6**

***(1)****Este era un erizo que vivía muy triste porque todo el mundo le echaba púas. (****2)****Por donde quiera que pasaba se sentía atacado sin saber por qué. (****3)****Por eso decidió un día alejarse de todos y de todo.(****4*** *)Hasta que una noche de claro de luna vio su rostro reflejado en un pozo,(****5****)y se dio cuenta de que las púas recubrían todo su cuerpo.(****6)*** *Por eso los demás, temerosos, se ponían en guardia al cruzarse con él*.

Ejemplo.

**El erizo.**

Oraciones: **1 2 3 4 5 6**

Omisión: **3 5 6**

Selección: **1 2 4**

***(1)****Este era un erizo que vivía muy triste porque todo el mundo le echaba púas. (****2)****Por donde quiera que pasaba se sentía atacado sin saber por qué. (****3)****Por eso decidió un día alejarse de todos y de todo.(****4)*** *Hasta que una noche de claro de luna vio su rostro reflejado en un pozo,(****5)*** *y se dio cuenta de que las púas recubrían todo su cuerpo.(****6)*** *Por eso los demás, temerosos, se ponían en guardia al cruzarse con él.*

Ejemplo.

**El erizo.**

Selección: **1 2 4**

***(1)****Este era un erizo que vivía muy triste porque todo el mundo el mundo le echaba púas. (****2)****Por donde quiera que pasaba se sentía atacado sin saber por qué. (****4)*** *Hasta que una noche de claro de luna vio su rostro reflejado en un pozo.*

Ejemplo.

**El erizo.**

De la selección realizada elaboramos una generalización:

***Todos le echaban púas al pobre erizo y él no sabía por qué, hasta que descubrió que su cuerpo estaba lleno de ellas.***

Ejemplo.

**El erizo.**

***De la siguiente generalización:***

*Todos le echaban púas al pobre erizo y él no sabía por qué, hasta que descubrió que su cuerpo estaba lleno de ellas.*

**Aplicamos la regla de construcción y obtenemos una nueva proposición:**

***El erizo que descubrió sus púas.***